**Муниципальное казенное общеобразовательное**

**учреждение «Чаравалинская СОШ»**

«Рассмотрено и принято» «СОГЛАСОВАНО» «Утверждаю»

на заседании МО зам.директора по УВР Директор Чаравалинской СОШ

 Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кадыров Г.Я. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Магомедова А.В.

 «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2019/2020 учебный год

Учитель: Темирчаева Айна Камалудиновна

**МКОУ\_\_\_ «Чаравалинская СОШ»**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образовательная область: **начальное**

Учебный предмет: **русский язык**

Класс: **1**

**Количество часов: 66ч.**

**Используемый учебник** Азбука. Горецкий В.Г. – Школа России.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

 **I. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**К концу 1 класса учащийся должен научиться:**

- различать гласные и согласные звуки и буквы;

- правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки в слове и вне слова;

- обозначать на письме мягкость согласного звука буквами и, е, ё, ю, я и мягким знаком;

- различать звонкие и глухие согласные звуки;

- определять место ударения в слове, вычленять ударный слог;

- производить устный звуковой анализ слов типа шар, лось, лиса, вычленять звуки в словах и определять их последовательность в слове;

- вычленять слова из предложения;

- правильно, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединять буквы в слова;

- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;

- грамотно, без пропусков и искажений букв писать под диктовку предложения из 3 – 5 слов, написание которых не расходится с произношением;

- употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения, слова в предложениях писать раздельно;

- писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, кличках животных;

- самостоятельно составлять и записывать 2 – 3 предложения по опорным словам, по рисунку, на определенную тему;

- приводить примеры слов речевого этикета: приветствие, прощание.

**II. Содержание учебного предмета**

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух ин­формации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целя­ми и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирова­ние простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных**ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн**и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных.

**Муниципальное казенное общеобразовательное**

**учреждение «Чаравалинская СОШ»**

«Рассмотрено и принято» «СОГЛАСОВАНО» «Утверждаю»

на заседании МО зам.директора по УВР Директор Чаравалинской СОШ

 Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кадыров Г.Я. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Магомедова А.В.

 «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учитель: Темирчаева Айна Камалудиновна

Учебный предмет: **русский язык**

Класс: **1**

Количество часов в неделю - **2ч**.: за год - **66**

Планирование составлено на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего образования, учебного плана школы на 2019-20 учебный год и примерной программы по азбуке для 1 класса общеобразовательной школы автора Горецкий В.Г. – Школа России.

**III. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, темы уроков | Количество часов по плану |
|  | **Добукварный период** | **4** |
|  | Рабочая строка. Гигиенические правила письма, правила посадки при письме. Прямые, на­клонные и вер­тикальные ли­нии. | 1 |
|  | Письмо пря­мых наклон­ных линий. Прямая линия с закруглени­ем снизу и сверху | 1 |
|  | Длинная пря­мая наклонная линия с закруг­лением внизу. Письмо на­клонных пря­мых с закруг­лением внизу | 1 |
|  | Письмо овалов и полуовалов. Плавно на­клонная линия с закруглени­ем внизу. | 1 |
|  | **Букварный период** | **33** |
|  | Строчная и заглавная буквы *а, А.* | 1 |
|  | Строчная и заглавная буквы *о, О.* | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы и, И. | 1 |
|  | Написание буквы *ы.* | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы у, У. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы н, Н. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы с, С. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы к, К. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы т, Т. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы л, Л. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы р, Р. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы в, В. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы е, Е. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы п. П. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы м, М. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы з, З. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы б, Б. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы д, Д. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы я, Я. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы г, Г. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы ч, Ч.. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы ш, Ш. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы ж, Ж. | 1 |
|  | Письмо сочетаний жи и ши в словах. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы е, Е. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы й, Й. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы х, Х. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы ю, Ю. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы ц, Ц. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы э, Э. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы щ, Щ. | 1 |
|  | Письмо строчной и заглавной буквы ф, Ф. | 1 |
|  | Написание слов с ранее изученными буквами. | 1 |
|  | **Послебукварный период** | **8** |
|  | Отрабатываем написание слов. | 1 |
|  | Оформление предложений. | 1 |
|  | Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?» | 1 |
|  | Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?» и «Что сделать?» | 1 |
|  | Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?» | 1 |
|  | Предлоги | 1 |
|  | Местоимения | 1 |
|  | Диктант по теме «Правила правописания слов» | 1 |
|  | **Наша речь** | **1** |
|  | Наша речь. Устная и письменная речь.  | 1 |
|  | **Текст, предложение, диалог** | **1** |
|  | Предложение. Диалог. Роль слов в речи. | 1 |
|  | **Слова, слова, слова…** | **2** |
|  | Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов. «Вежливые» слова. | 1 |
|  | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова. | 1 |
|  | **Слово и слог. Ударение.** | **2** |
|  | Деление слов на слоги. Перенос слов. | 1 |
|  | Ударение. | 1 |
|  | **Звуки и буквы.** | **15** |
|  | Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки и буквы.  | 1 |
|  | Буквы Е,Ё,Ю,Я и их функции в словах. | 1 |
|  | Обозначение ударного гласного буквой на письме.  | 1 |
|  | Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |
|  | Правописание гласных в ударных и безударных слогах. | 1 |
|  | Слова с удвоенными согласными. Слова с буквами Ии Й. | 1 |
|  | Твёрдые и мягкие согласные. Парные и непарные согласные звуки. | 1 |
|  | Обозначение мягкости согласных звуков ь. Перенос слов с ь. | 1 |
|  | Глухие и звонкие согласные звуки. | 1 |
|  | Шипящие согласные звуки.  | 1 |
|  | Буквосочетания ЧК, ЧН,ЧТ.  | 1 |
|  | Правописание ЖИ –ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | 1 |
|  | Заглавная буква в словах. | 1 |
|  | Повторение и обобщение изученного материала. | 1 |
|  | Проект «Сказочная страничка». | 1 |