**Муниципальное казенное общеобразовательное**

**учреждение «Чаравалинская СОШ»**

«Рассмотрено и принято» «СОГЛАСОВАНО» «Утверждаю»

на заседании МО зам.директора по УВР Директор Чаравалинской СОШ

Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кадыров Г.Я. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Магомедова А.В.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2019/2020 учебный год

Учитель: Темирчаева Айна Камалудиновна

**МКОУ\_\_\_ «Чаравалинская СОШ»**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образовательная область: **начальное**

Учебный предмет: **технология**

Класс: **1**

**Количество часов: 16,5ч. (0,5)**

**Используемый учебник**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

**I. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**К концу 1 класса учащийся должен научиться:**

- Организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в со­ответствии с собственным замыслом.

- Использоватьзнания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изо­бразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой дея­тельности.

- Бережно относиться и защищать природу и материальный мир.

- Безопасно пользоватьсябытовыми приборами (розетками, электрочайником, компью­тером).

- Выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

- Называть наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы (бумага, металлы, ткани) и их свойства.

- Последовательно читать и выполнять разметку развёрток с помощью контрольно­-измерительных инструментов.

- Читать и выполнять основные линии чертежа (осевая и центровая).

- Соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом.

- Выполнять петельную строчку, её варианты, знать их назначение.

- Называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

**II. Содержание учебного предмета.**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание** Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения.

Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразитель­ность - цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда. Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы - соответствие результата (изде­лия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамо­ты** Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость**,** прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивныe. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов. Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала.

Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования . Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах. Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз. по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и тех­нических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике - аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

**Конструирование и моделирование**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

**Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

**Муниципальное казенное общеобразовательное**

**учреждение «Чаравалинская СОШ»**

«Рассмотрено и принято» «СОГЛАСОВАНО» «Утверждаю»

на заседании МО зам.директора по УВР Директор Чаравалинской СОШ

Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кадыров Г.Я. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Магомедова А.В.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учитель: Темирчаева Айна Камалудиновна

Учебный предмет: **технология**

Класс: **1**

Количество часов в неделю – **0,5ч**.: за год – **16,5**

Планирование составлено на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего образования, учебного плана школы на 2019-20 учебный год и примерной программы по азбуке для 1 класса общеобразовательной школы автора

**III. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, темы уроков | Количество часов по плану |
|  | **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание** | **2** |
| 1 | Что ты видишь вокруг? Мир рукотворный. | 1 |
| 2 | Окружающий мир надо беречь. Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем? | 1 |
|  | **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамо­ты.** | **9** |
| 3 | Лепим из пластилина. Подари сказку «Колобок». О радости общения и совместного труда. | 1 |
| 4 | Пластилин-волшебник. Какие свойства у разных материалов? | 1 |
| 5 | Как устроены разные изделия? Изделие и его детали. Как соединяют детали? | 1 |
| 6 | Нужны ли нам бумага и картон? Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой? | 1 |
| 7 | Какие ножницы у мастеров? Понятие «линия». Виды линий. | 1 |
| 8 | Разметка деталей по шаблону. Разметка круглых деталей. | 1 |
| 9 | Разметка деталей по шаблону. Разметка треугольников. | 1 |
| 10 | Разметка деталей сгибанием. | 1 |
| 11 | Преобразование квадратных заготовок. | 1 |
|  | **Конструирование и моделирование** | **5,5** |
| 12 | Свойства ткани. | 1 |
| 13 | Швейные приспособления. | 1 |
| 14 | Отделка изделий из ткани- прямая строчка. | 1 |
| 15 | Отделка изделий из ткани- прямая строчка. | 1 |
| 16 | Отделка изделий из ткани- прямая строчка. | 1,5 |
|  |  |  |